摛藻堂四庫全書薈要

集部

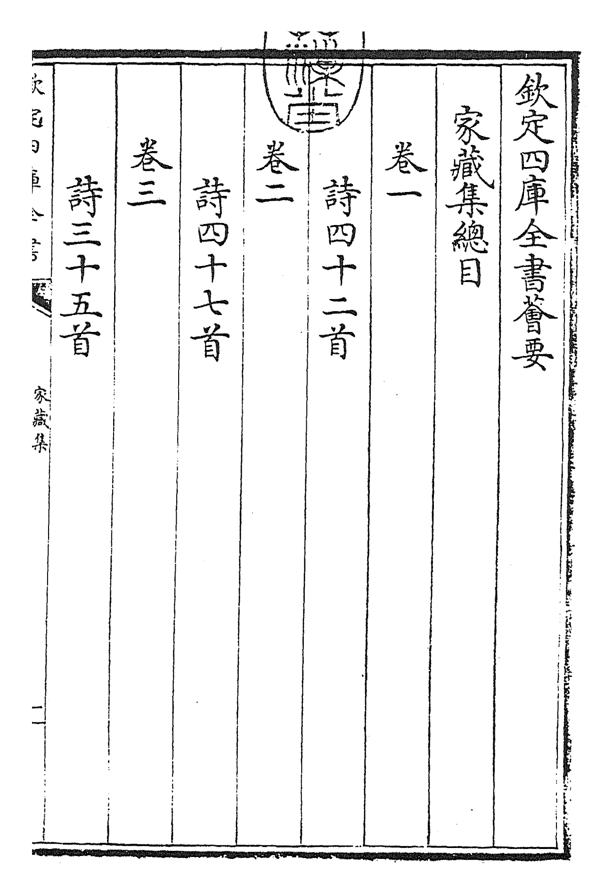
欽定四庫全書薈要

集部

家藏集卷一至四

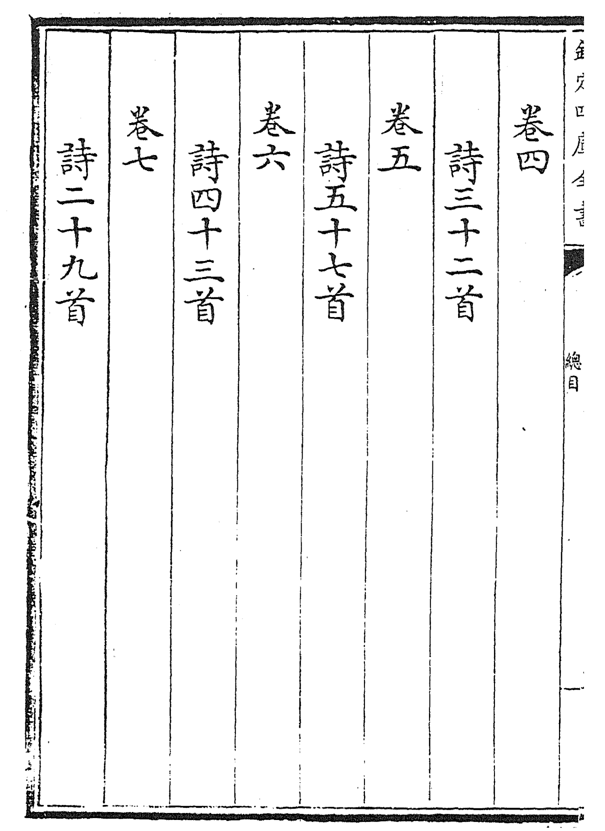
詳校官候補通政司經歷臣鄒祚熾

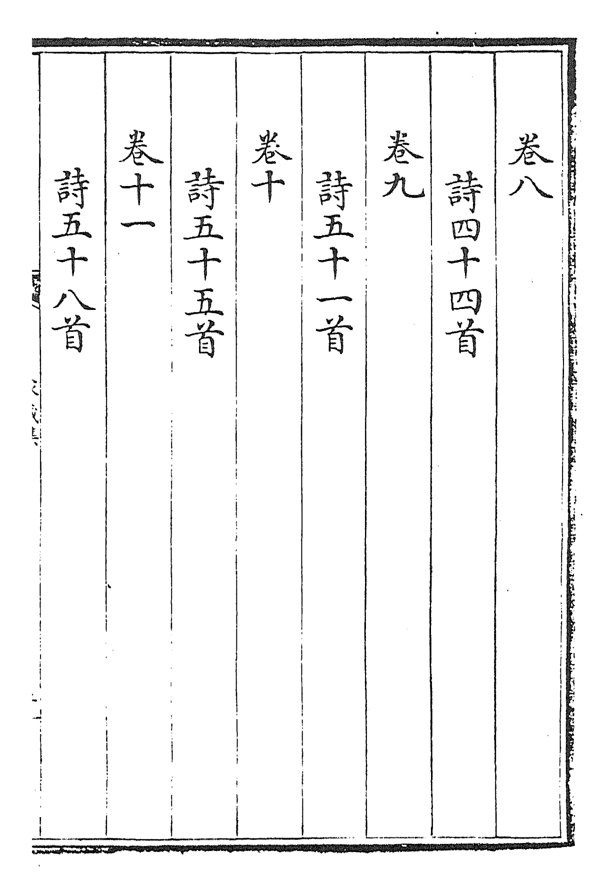


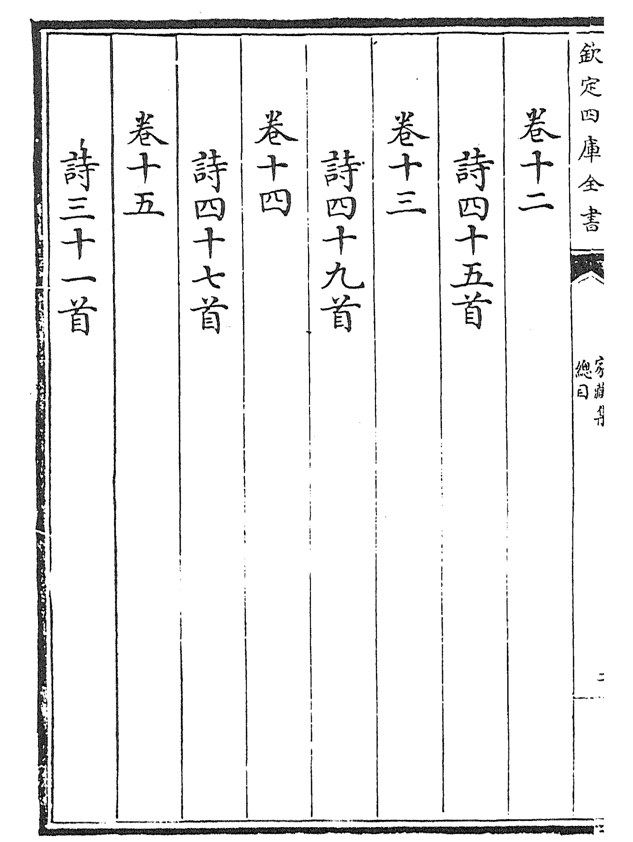


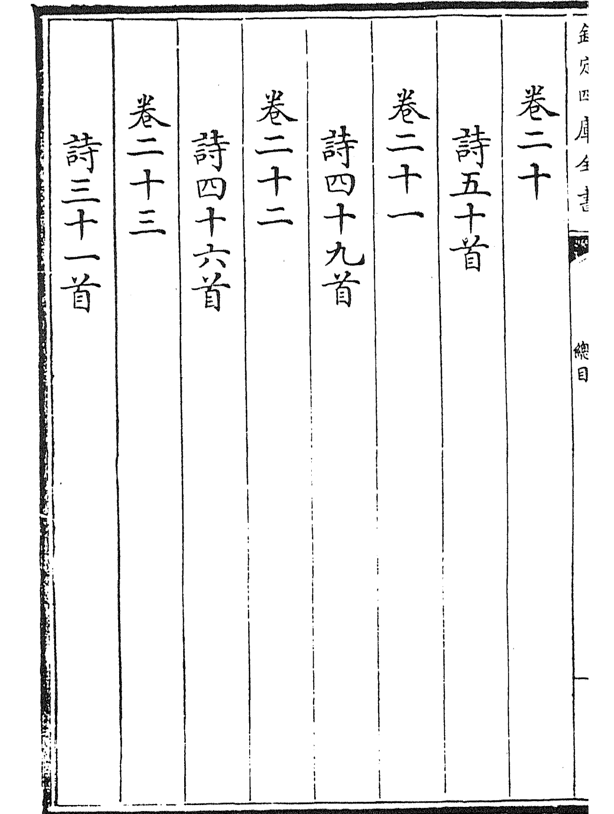
欽定四庫全書薈要

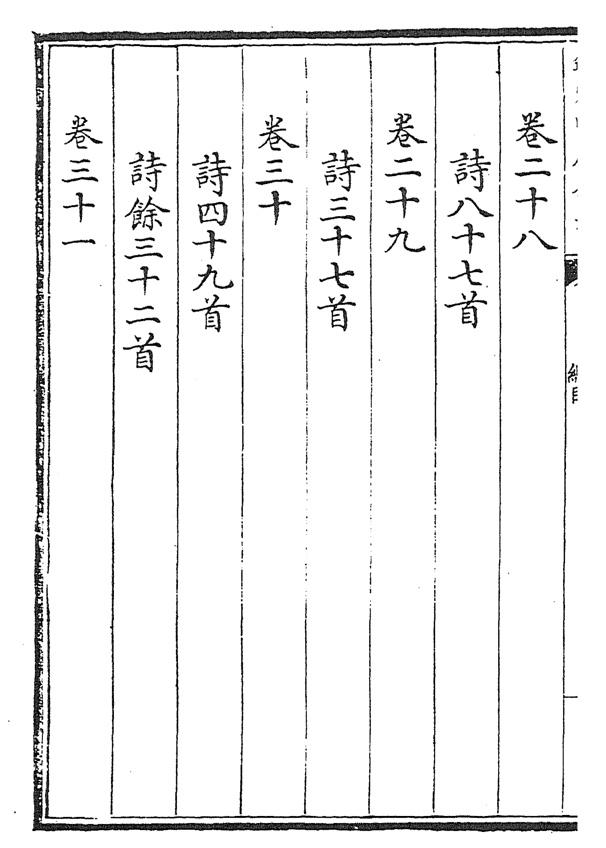
家藏集總目











序十四首

卷四十

序十三首

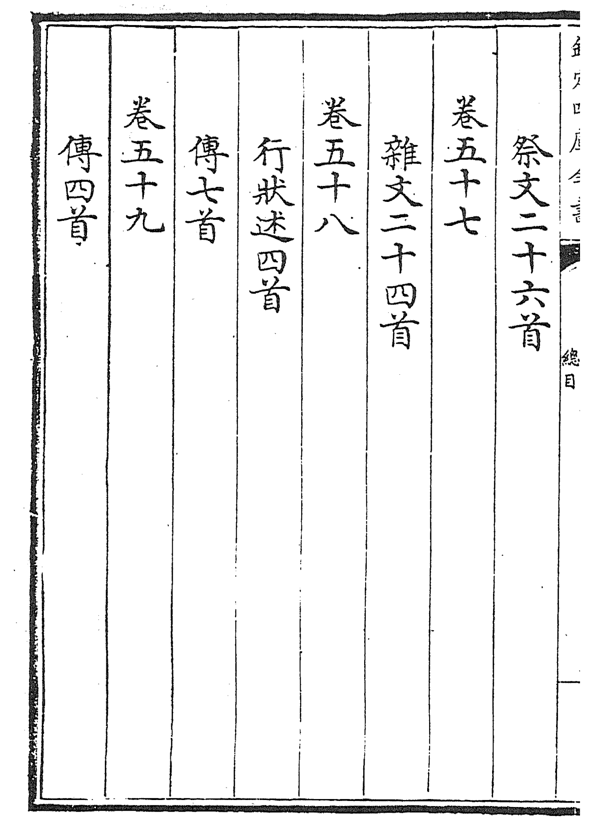
卷四十一

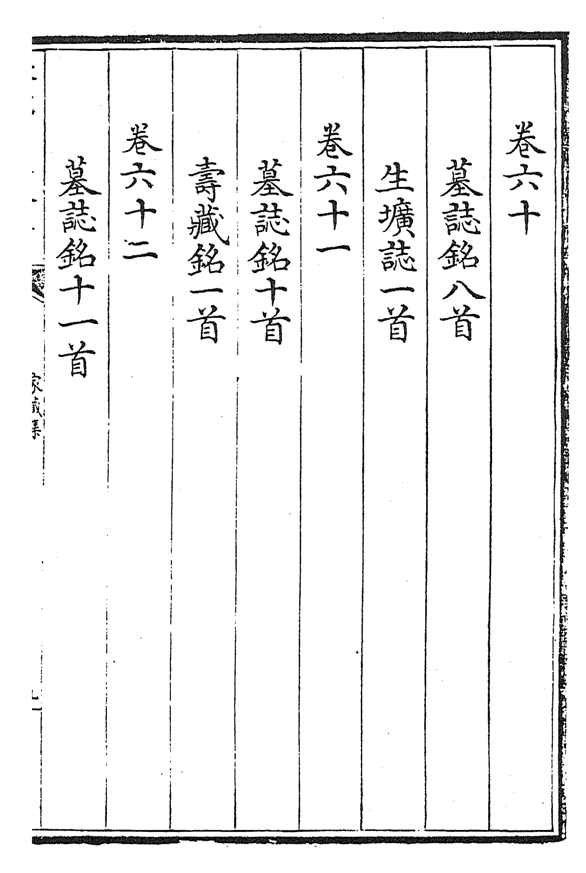
序十二首

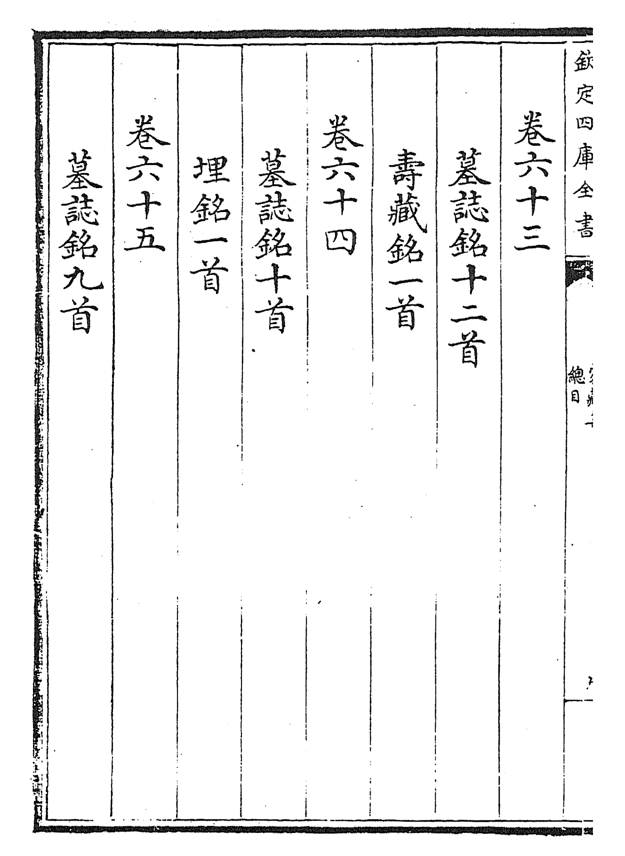
卷四十二

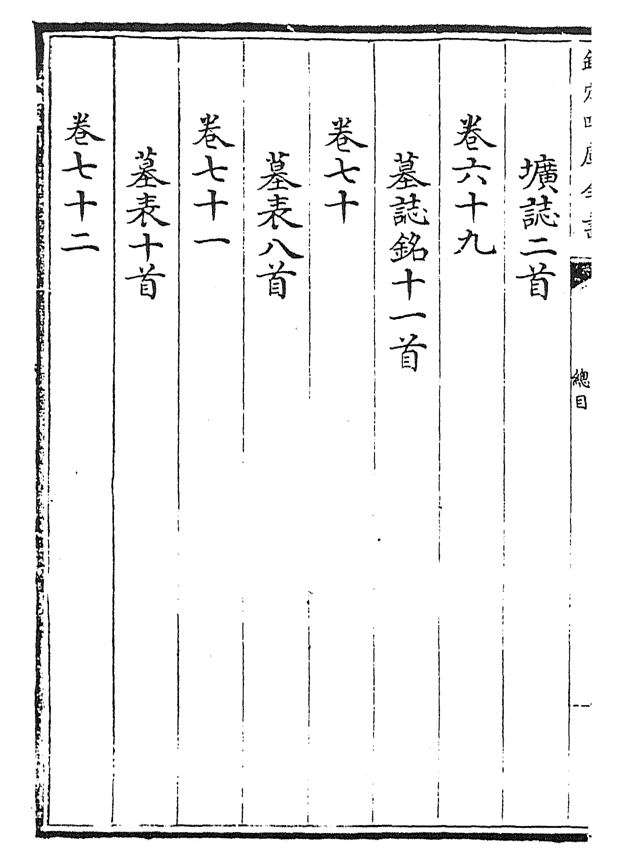
序十二首

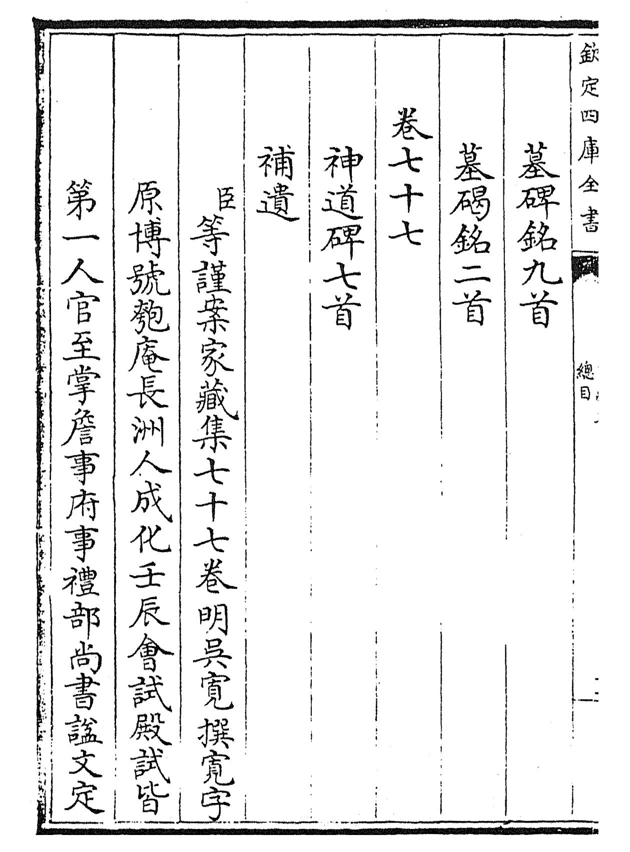
卷四十三











墓碑銘九首

墓碣銘二首

卷七十七

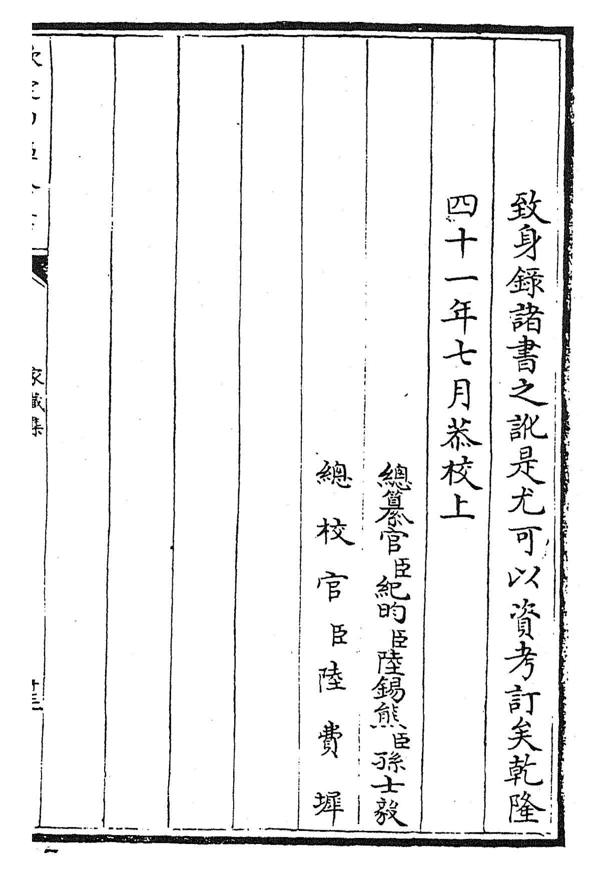
神道碑七首

補遺

臣等謹案家藏集七十七卷明吳寛撰寛字原博號匏庵長洲人成化壬辰會試殿試皆第一人官至掌詹事府事禮部尚書謚文定

事蹟具明史本傳集為寬手自訂輯李東陽
王鏊二序皆稱詩三十卷襍文四十卷總為
七十卷今此本詩目相同而文集實多七卷
又附以補遺文六篇後序亦稱寬子中書舍
人奭蒐閱笥稿得詩三十卷文四十七卷與
前序頗不合疑七十卷以上乃寬原編而其
後七卷則出奭等所附益也寬學有根柢為
當時館閣鉅手平生最好蘇學字法亦酷肖

東坡縑素流傳收藏家珍如拱璧其文章和平恬雅有鳴鸞佩玉之風詩筆更深厚醲郁追蹤作者蓋成弘之際正文體極盛之時有楊士奇等以導其波瀾有李東陽等以為之推挽而寛之才雄氣逸更足以籠罩一時明代中葉以還吳中文士未有能過之者至其作史彬墓表稱以力田拓業代為稅長而不載其有從建文君出亡之事後人因據以正



致身錄諸書之訛是尤可以資考訂矣乾隆

四十一年七月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

總目

家藏集原序

匏翁家藏集七十卷吳文定公所著而手自編輯者也為詩三十卷不分體製以年月先後為序文四十卷則分體彙載而先後亦隱然寓乎其間盖惟輯其所可識而散佚于世者弗與也公之没其子中書舍人奭刻梓于家既免喪上京師以屬其諸從兄數月報詩卷成又數月報文卷成奭持以告予請序首簡予覽之悵然歎曰言之成章者為文文之成聲者則為詩詩與文同謂

之言亦各有體而不相亂若典謨訓誥誓命文彖之爲
文風雅頌賦比興之爲詩變于後世則凡序記書疏箴
銘論賛之屬皆文也辭賦歌行吟謡之屬皆詩也是其
去古雖遠而爲體固存彼才之弗逮者麤淺跼滯欲進
而不能强其或過之不失之奇巧則失之詰屈不失之
詭誕則汗漫錯亂而無所歸於是作者雖多而文之體
益微矣然嘗發於心而爲行之表必其中有所養而後
能言蓋文之有體猶行之有節也若徒爲文字之美而

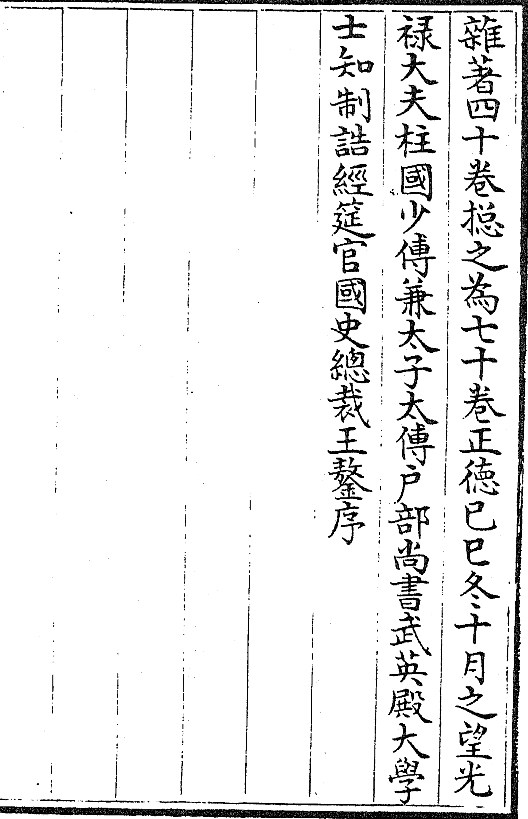
行不掩焉則其言不過偶合而幸中文以古名者固若是乎哉公以經學為程試既而徧讀左傳遷史韓柳歐蘇諸家之文欲盡棄其舊業及為部使所廹取甲科官史局文名滿天下老居臺閣弗究厥施而終始于所謂文者故其為詩深厚醲郁脫去凡近而古意獨存其為文典而不俗瞻而不汎約諸理義以成一家之言由是觀之則其識見之真正行履之端恪情趣之冲泊無累者不待挹其容儀聆其論議而後可知也其文之傳世

固不可少哉昔人謂一代數人一人數篇其漸盡泯滅者弗論今求之成帙之間非世所選者亦難乎其爲觀矣知言君子執體裁而求之公之文其有取之無窮而讀之不厭者乎然則其散佚者尚博而求之以盡白于天下無徒曰家藏云爾正德三年冬十月朔光禄大夫柱國少師兼太子太師吏部尚書華蓋殿大學士知制誥同知經筵事國史總裁長沙李東陽序

文章不難於奇麗難於醇難於典則雖然醇與則可能

也醇而不俚則而能暢殆有非力所至而至者焉其必由所養乎是難能也故禮部尚書兼翰林院學士文定吳公官禁近前後三十餘年文章傳布中外海内宗之公既卒其子中書舍人乘刻其所謂家藏集者授予請序余不自揆竊嘗評公之文矣擺脫尖新力追古作豈之千言不見其有餘約之數語不見其不足其為詩寄興閒遠不為浮艷之語用事精切不見斧鑿之痕自謂得公之深也兹復何言乎獨念公生頗好蘇學其於長

公每若數數然者及至自著乃獨異焉紆餘有歐之態老成有韓之格信其學力之至自得者深乎其所養可知已明興作者代起獨楊文貞公為之最為其醇且則也公之文視文貞吾未知所先後位亦顯矣使獲當路於時其功業豈少哉議者至今惜焉而公之所以自託於不朽者固自有在又何待於外者與余獲從公久每以道義相劘切其於序有不得辭然公此集自當信今傳後云家藏者公之謙也詩諸體凡三十卷序記碑銘


雜著四十卷揔之為七十卷正德己巳冬十月之望光
禄大夫柱國少傅兼太子太傅户部尚書武英殿大學
士知制誥經筵官國史總裁王鏊序

原序

欽定四庫全書薈要卷一萬六千七百三十 集部

家藏集卷一

明 吳寛 撰

詩四十二首

秋日閒居

委巷寡人蹟杳無塵俗侵虛窗對高樹日午落疎陰玄蟬響方斷好鳥復一唫俯首閱陳編直窺古人心抱沖世味薄處寂佳境深涼風滿衣袖自起彈吾琴琴聲和以暢永日有餘音

觀溪童捕魚

江南五月黃梅雨一夜新添三尺水蓮葉東西蘆葦間斜陽映水魚生子溪童褰裳脫雙履一見水深心獨喜不須撒網與扳罾捕得魚來多赤鯉鯉魚最短亦盈咫猶有老魚不知止君不見魦鱮魴鰋乘長河去入龍門求大鮪

過南園俞氏書隱次劉祭酒先生韻二首

鷗渚茅堂古樹秋校書人去幾人游山林白日無車馬

一老窗間著孔丘

芳草橋頭小路斜書聲隱隱識君家醉乞方丈坐終日

黄菊秋深未著花

五月十三日移竹

今朝竹醉教移竹荷揷穿雲去路賖却笑此君多潦倒

醒來巳在別人家

方方壺崇山峻嶺圖

上清樓閣萬山中百折丹梯鳥道通我欲置身巖壑裏

白雲深處覓仙翁

次韻沈啟南僧齋夜坐

躡雲何處宿古寺郭東偏露下鶴初警月低人未眠安心元有法不語即為禪寂寂空堂夜焚香繡佛前

除夜

風雪孤燈下坐深寒漏遲百年能幾夜一歲不多時索室初驅疫持肴欲祭詩推窗看梅樹已發向南枝

宿丹陽聞笛

煙冷江空孤月明夜深人静浪初平故園纔隔二百里短笛不禁三四聲樹遠丹陽臨古驛山圍鐵甕望髙城相逢盡是離家客只向蓬窗説旅情

登南京雞鳴山

秋盡荒山鳥蹟稀拂衣獨上扣禪扉屋頭鹿下緑青磵樹杪僧行入翠微千里風煙搔短鬢六朝文物付斜暉悠悠身世渾如此目斷天邊一鴈飛

分題鄱湖聽鴈送黎憲還臨川

碧天雲冷鴈聲悲楚客驚秋不盡思彭蠡湖頭愁起處衡陽峰下夢回時波漂菰米風生渚月映蘆花雪滿陂此去臨川無百里帛書休恨到家遲

懷陳起東北上

江城寥落歲闌珊遥憶離人北上難雨雪載途雙宦轍雲霄萬里一儒冠馬頭木落淮山莫塞上風來易水寒欲折梅花遠相贈幾時驛使到長安

題倪雲林詩後二首

高人自號雲林子獨住雲林歲月深足底千峰幾兩屐人間六印一鈎金華佗無術醫清癖蘇晉長齋養素心寂寞小蓬壺上路百年陳蹟莫追尋阮籍疎狂甘自放清風高卧酒盃深池塘夢去忽生草丘壑移來不換金脫帽竹間朝沐髮焚香花底夜清心祇陀舊宅風煙古一片五湖何處尋

次韻周原已懷石湖舊遊

上方高處共捫蘿落木空山雨滿蓑野寺推門黄葉亂

湖亭倚棹白雲多向來行樂成陳夢別後離愁繞綠波
滿紙新詩更清省令人相對憶陰何

送俞振宗南遊

手扶藜杖出南園不向妻孥告一言白髮被肩過浙水
青山回首隔吴門平蕪客路何時盡喬木人家幾處存
此去越中憐歳莫綈袍應見故人恩

雪夜憶友人宿伏龍山中

孤城鐘漏促寒雞風雪殘燈夢欲迷静夜獨眠高榻上

故人遥在數峰西空林松子時時落絶磵梅花樹樹低
知是山中有佳興柴門清曉候封題

雨後獨遊園中

荒園歌秋雨踈竹透朝陽落葉茆簷下惟聞鳥語凉孤
踪久塵土超然欲坐忘

為史明古題沈啟南畫

崒嵂終南山黄河抱其趾舊聞塞天地延袤幾千里陽
烏浴虞淵落霞散如綺層巒藹佳氣蒼翠不可擬史君

松陵彦家世昔居此夜夢或見之既覺心亦喜老南慰茲
圖歷歷宛相似不知經營勞但見丘壑美赤松真吾師
白雲是知巳為報山中人明年泝江水

次韻啟南淫雨

陽氣渙不收淫雨夜復晝倒傾怪盆翻併集疑輻湊鳩
婦頻見離蛇醫頗遭詬日月何道行雷霆半空鬭顧無
大藥資巳彼太虛狩下堂褰裳齊出户縮頸脰相忘魚
圉洋竝坐烏棲宿不辨過河牛時看挂樹蛙乞漿歲在

酉祭社日維戊民謡適厚誣神賜誠大繆攸除荆室完既瀦白渠溜巨將瓿甋盛強把桔槔救具棹防陸沈移書緣屋漏因之憫大田豈暇念靈囿荷蓑徒水畊庤鎛休火耨溪毛迯宅生田稗幾家茂竈沈或浮釜墻還乃失霤湯湯咸其洛蕩蕩孰能詠斯倉不成千廒賦難至菁空閑田畯喜亦笑楯郎恂積惡等貫盈飲酒比多又極備固有由太甚不可復往日害未消今歲勢仍驟橋項八口饑疾首兩肴皺神禹合胼胝裳莊念昬瞀地志

費推尋水經慵句讀出門一壺隨俯井尺繘汲花姬首
夜膏石丈齒朝漱彼蒼有聞知下土敢陳奏朝廷闢四
門刑罰謹三就聽政猒衡石祈年飾籩豆誰召淮吳栽
復致川廣冦居人廢鋤犂行者耀甲胄赤子困泥塗蒼
生脫衣袖米價市上騰錢神槖中走寫帖顏腹空題詩
沈腰瘦況茲雨再零絕類人多疚否塞求疏通崎嶇戒
顛踣幸有客露晃豈乏人衣繡蔡廩在斯今為府合仍
舊首從芻蕘詢急向膏肓灸莫厚庶以寧不備遂全覆

滂沱免月離霶霂應春候因地修厥利自天獲多祐漸墾千畝連卒致萬家富吳沼尚無虞蜀天底須恒頃如元豐間不落貞觀後永圖幸勿忘膚見奚足扭一挽康年回吾邦即非陋

贈蕭漢文

蓬蒿偃箘簬尾礫混璠璵君子負俗累騁步忙疾徐辛勤感驟驥獨抱夏侯書我道蓋如此俗流訾迂疏終然不可屈驚悔動鄉閭游心千載上抗志萬里餘君德日

巳崇榮名常炳如

哀顧進士文之

死生亦常事修短有定理命也奚足哀所哀諒非此文之少秀發鄉邑數佳士二十取科名束帶遂從仕社稷不足安一世但平視志高固超越氣盛非委靡壁立屹岱宗塵絕奔騄駬抵掌好高談人物善臧否歷歷無終窮牙頰注流水把筆或纘言隨物寫形似於其氣盡時新意尤崛起累累相示余俛首不敢擬利器徒自懐遠

道邇即止百年半未過二豎蚤見侯力疾陳疏封在告

逾一紀癯然體如削飲食半藥餌續息一以定竟作重

汪踦豈無立言人墓道表潛美骸骨久當朽名姓元不

死團辭寓所哀竊擬仲宣誄

陳僖敏公輓章

句吳山水秀人物見英姿特出斯人類端為後輩師萬

間當柱石四海仰綱維執法星辰應行威草木知常令

三尺謹不使百工隳鐵面嚴風采修髯足表儀若金須

汝作予采每疇咨雅量蠡難測清心涅不淄忘家安社稷鎮俗坐邊陲破膽驚西賊知名誦小兒方平留畫像仁傑立生祠春雨渾無跡秋霜詎有私布文應接武堯叟是連枝德業昭書傳功名付鼎彝一身思進退萬室繫安危已覺知幾蚤誰云見事遲懸車心尚赤解組鬢如絲赤子誰依恃蒼天不慭遺朝廷終北極江漢自東馳鄉里嗟生晚臨文淚滿頤

正旦雪

天上頒新歷華夷正朔同推窗瞻北斗開户納東風已覺天時變何憂吾道窮雪花休亂落吳地兩年豐

洛神圖

仙妃不可即洛水遥相望手持青芙蓉游戲水中央金翠耀容飾木難綴明璫飄飄白雪裾蕩漾青霓裳人神本殊道倏忽登北堂嫣然啟玉齒氣若幽蘭香馮夷與海若左右更舉觴洛水詎可測人壽安能量雲軿期再來少隅三千霜

雨雹

江城六月暑氣薄夜半有聲敲屋角靜聽彷彿是何聲淅瀝丁當更瀺灂初如有客來叩門入夜不應聲剝啄須臾萬騎爭奔馳矢石交揮攢亂槊披衣驚起推半扉入手磊磈心方覺奇形三出花半開幻作牛羊并六駮買綃客泣海市珠獻玉人棄荆山璞吁嗟天工一何巧豈有郢人為襲斲百年老人渾未識此物嘗聞雨幽朔何為江南亦有之欲問天工愁緬邈雖云盛陰脇陽氣

人事所召言尤確邇來已過到黃梅半月猶聞雨聲濁
三吳大水眼復見高田可航井可濯園林和暖木再華
疆界浸淫禾未獲京師今春乃缺雨弘羊就烹罷賈摧
詔書遠下甦民力天子減膳仍徹樂百官黜陟勞大臣
一飯豈止髮三握極無極備皆云凶況復于今天雨雹
皇仁洋溢恐未周天欲斯民被殊渥

題何刻工卷

女媧補天天不漏卷石猶穿太山溜郢工運斤風欲生

斲出難供孫楚漱雲根可斷亦可轉磨礱幾日方成就
梁州之貢天下無忽然躍出東山袖頌功載德絕妙辭
兩手不停煩刻鏤丞相中郎字奇古右軍率更筆深秀
東山雖老眼猶明一一猶能論結構空堂考擊聲丁丁
絲連縷綴如絺繡小或蠅頭大或丈深必因肥淺必瘦
東山擇業何其賢古人石刻今流傳周宣中興文石鼓
李唐九成銘醴泉延陵墓上止十字薦福寺裏須千錢
行人淚墮峴山下過客手摹江水邊其餘諸刻難盡述

東山直視如無前百年獨守三寸鐵姓名與石同貞堅回看巧技未旋踵肆中野草浮荒煙昌黎河東如可作梓人圬者堪同編只令東山既頽矣子孫守之上慎旃閉門一日白石爛黨人之碑慎勿鐫嗚呼黨人之碑慎勿鐫千載之美無使安民專

病項

人生自召百一病傷彼六欲兼七情我今有病出偶爾開口欲説難爲名幸非寒戰與潮熱一痛却使心怦怦

籧篨戚施古人疾二者一旦來相嬰執書未暇矻矻坐
伏枕頻作咿咿聲千鈞重負未容釋更覺肩背遭笞搒
董宣不屈漢公主徐積巳見胡先生昨朝向人忽作別
即欲回顧仍前行昂頭莫肯少輕諾側目欲就多歡迎
我生由來多倔强只今見者尤加驚獨鶴引吭頻飲啄
大雞盛氣相喧爭嗟吁元首本無恙股肱何不思扶傾
端愁蔓延入骨髓此病始知為匪輕軒岐醫經動盈卷
不識何藥堪煎烹莫如閉户學導引動盪血脈方和平

未能痛定得思痛把筆遣悶詩先成

題朱澤民小景并詩後

睢陽畫癖不可醫睢陽作畫真畫師豈維長絹善揮灑只此短紙誰能為野曠天寒氣蕭爽人坐茆亭絶塵想階前舊雨客不來天末晴雲心獨往青山滴滴青於岧平地忽見芙蓉開秋聲似向耳邊起石上喬松若箇栽意長要在無多筆餘墨淋漓綴唐律詩中有畫畫中詩百年再見王摩詰

書句容丁溪僧舍壁

丁公溪上古招提策馬來尋路欲迷遠道黄埃臨水隔當門緑樹與雲齊山中地僻無人到窗下僧閒鳥自啼瀹茗焚香坐終日不知林外夕陽低

為僧題畫

秋風一騎秣陵還未得浮生半日閒畫裏南朝何處寺閉門黄葉滿青山

題趙行恕叅議所寄沈徵士墨梅

不見王孫知幾年更堪東老入重泉江南風景渾如舊
春草梅花共悵然

過陳王汝溪館

落木城東路荒溪接板橋行來渾覺近坐定始知遥鶴
羽休頻掃龍團且慢澆乘閒即到此折簡不須招

次韻啓南訪王汝不遇

結屋青林下移家緑水傍古苔留晚照殘菊帶秋光過
客空敲户題詩復上堂主人非隠逸莫怪馬蹄忙

悼董孟珍

獨持古道作今人白首峨冠稱隱淪垂老不堪三月病移家空是一生貧篋中書帙悲遺墨窗底棋枰積素塵深巷東風花自落扣門無復過西鄰

悼沈癯樵畫史

秣陵春色厭驅馳投老吳門白髮垂燈下解衣盤礴處山中持斧嘯歌時一貧比憲元非病三絕如虔不數癡落日高堂開障子雪峰煙樹使人悲

曉發揚州遇雨

雞鳴揚子灣人發廣陵驛草深路不分潮長舟難逆故國去非遙懷歸心日劇陰雨忽復來前村又投蹟

濟寧夜泊

嗚嗚畫角語城頭暝色蒼茫倚舵樓古戍煙生人已散長河月落水空流異邦信美非吾土他日重來是舊游千里鄉心孤枕上可能今夜夢刀州

宿河西務遇雪

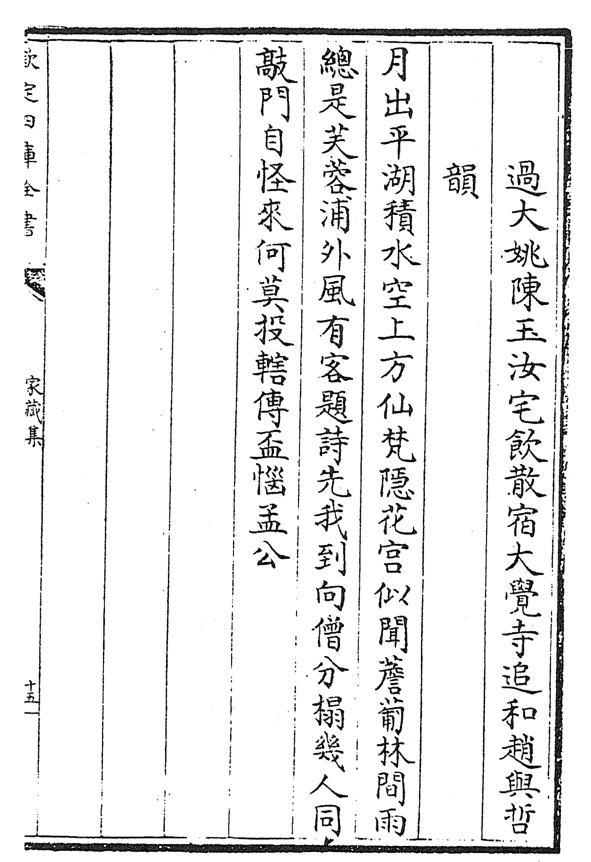
客懷牢落鬢毛斑水宿淹旬去路艱一夜雪花如席大始知身已到燕山

客樓望宮闕

天畔登高閣非關望故園再瞻雙鳳闕如在百花原民俗今成化朝家又改元五陵佳氣在長護紫微垣

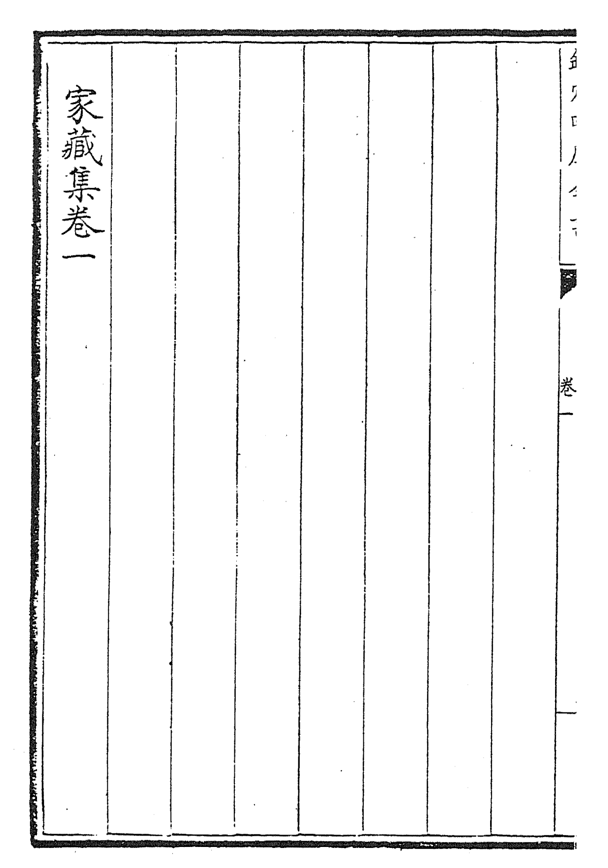
南還瓜洲渡江

柔櫓鳴咿啞曈曨天欲曙殘星帶河漢積水渺煙霧依微京口山迢遞維揚樹中流忽已過始入江南路

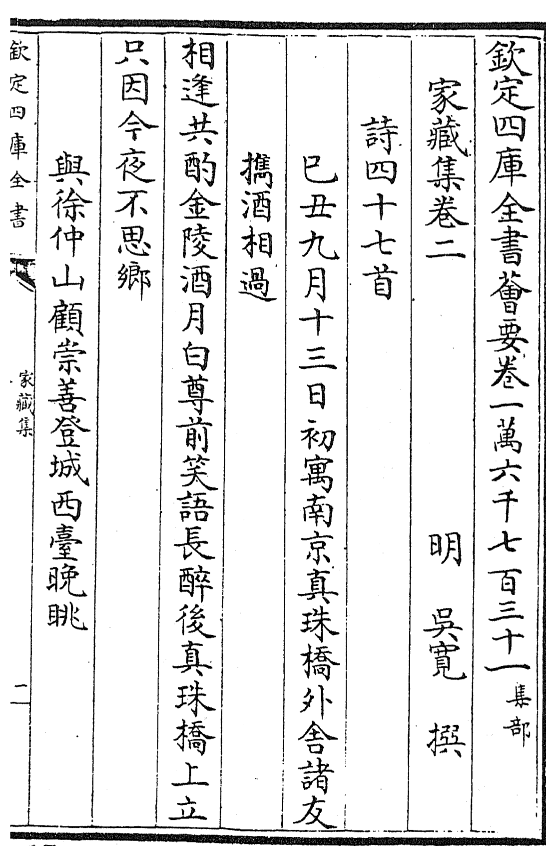


過大姚陳玉汝宅飲散宿大覺寺追和趙與哲韻

月出平湖積水空上方仙梵隱花宮似聞薝蔔林間雨總是芙蓉浦外風有客題詩先我到向僧分榻幾人同敲門自怪來何莫投轄傳盃惱孟公



家藏集卷一



家藏集卷二

明 吳寛 撰

詩四十七首

己丑九月十三日初寓南京真珠橋外舍諸友

攜酒相過

相逢共酌金陵酒月白尊前笑語長醉後真珠橋上立

只因今夜不思鄉

與徐仲山顧崇善登城西臺晚眺

荒臺寂寞不知名臺上經霜宿草平萬井白煙高郭遶

千峰落日大江横居民不省前朝事過客空為此日情

東望鄉園懷抱惡一杯須與故人傾

秋夜二首

秋深無過鴈書問曠庭闃新月復將滿故山猶未歸孤

燈明夜榻雙杵擣寒衣寂寞難成寐更長覺漏稀

明河垂碧落灝氣滿彤闈上國將身住中宵有夢歸月

高頻看劍秋盡未成衣贏得頭顱上年來髮漸稀

聞原輝弟東莊種樹結屋二首

折桂橋邊舊隱居近聞種樹繞茆廬如今預喜休官日樹底清風好看書

舊業城東水四圍同游蹤蹟近來稀結廬不必如城市只學田家白板扉

雪夜

蕭條學舍石城陰夜雪當階一尺深二水空洲迷白鷺半山高寺失青林閉門只合書灰坐覔句還思擁被吟

却憶故園亭子畔紅梅花發照瑶琴

讀廖司訓詩

先生撫州彦來為婺州師清晨坐高堂講席擁臯比弟子百數人出入矩與規先生以身教未嘗費言辭共云今人中得此胡翼之我友王允達托交兩無疑恨我不識面示我所寄詩詩長三過讀讀之竟忘疲其辭如劍鋒凛然白差差上憂吏治陋下憂士習卑孰為障頽波孰為張四維三復先生言苦心良可悲欲將令世人化

為唐虞時士皆元與凱吏皆臯與夔王道恒蕩蕩齊民總熙熙夏懷庶可慰聊用一解頣竊觀先生心卓爾出等夷但恐言太高反為當路嗤方今法宮中聖人貴無為一相久自擇謂能繫安危守櫝既有人自毀玉與龜諒非有言責勿起出位思幸卷三寸舌横經固其宜撫州古名郡山川有諸奇草廬與道園近世尚可追著書寓微意足為千載垂再拜向先生吾言止於斯

吳節婦

十八來灔澦雙魚水中居七年一彈揹水中有枯魚妾身既無夫妾心惟有死婉婉錦䙰中奈此兩女子白月照空閨啞啞烏夜啼天明不飛去肯向西林棲九泉望不極莫化江邊石化石石雖堅可轉亦可泐年年過灔月是妾紡織時只將兩行涙抽作千丈絲生為吴氏婦死為吴氏鬼子不知我信有如灔澦水

喜沈仲律主客北回

客路天寒嘆久違獨騎瘦馬雪中歸緣知到處皆題句

還憶去時初授衣畫省爐煙官事了青山杯酒世情非舊聞朝市多高隱不待滄江作釣磯

題楊鐵崖墓銘後

泰定年間名進士會稽山下老徵君金陵不看三秋月玄圃長嘘五色雲對客呼兒將鐵笛從人笑我醉紅裙風流盡付吳淞水還繞劉伶四尺墳

張叔厚畫李太白像

廬山瀑布三千尺只抵仙才一半長何用畫師張叔厚

夜來落月滿空梁

答奚元啓

客居空有故人思正值江東薄暮時日遠自驚衣帶緩天長偏恨帛書遲氷消璧水魚猶伏春到瓊林鳥獨知好在紫宸朝散後莫因官况廢題詩

初度日三首

忽忽行年三十六回頭事事總知非人生七十已過半何况人生七十稀

我生之辰月宿斗薄命偶與昌黎同聰明不及如何好最是無文可送窮

東野數日失三子誰信如今也到吾清淚下時禁不得此生已媿東門吳

除夜三首

獨眠孤館夢難成靜裏時聞爆竹聲為惜一年惟此夜起來燒燭到天明

月暗城頭擊柝遲雞鳴山下客愁時萬家閉户逢今夜

只有離人獨不宜

夜深燈火四無鄰強醉金陵麴米春却憶去年何處宿三义河口更愁人

題院畫二首

翩翩白馬紫絲韁馳過彎堤十里長千樹桃花萬株柳前頭宮殿是昭陽

璚樓金屋映丹霞只把仙家比内家落日美人秋水上紅粧一面亂荷花

思母辭爲廬州方君作

手線縫衣裳一斷難再續去去慈母顔不知幾時復線斷猶可縫母死不可逢乃知堂背諼不及墓上松諼草花易發松樹色不改玄宅一以閉人世忽千載無母何所恃孝子積恨深惟應無母者方識孝子心

周烈婦行并序

烈婦高州人隨其夫赴瓊山訓導舟次江西遇寇其夫潛匿他處烈婦以爲死于水矣遂

抱其幼子亦赴水死人多作詩哀之其鄉太學生吳耕為余道其事賦此

西江水深浪如屋一婦船頭仰天哭哭聲遶江江水平玉顏一擲鴻毛輕想當汪汪雙眼底只見良人不見水抱兒語兒兒勿啼妾身不是河伯妻倉皇魚腹期同葬不道良人固無恙良人無恙去作官妾身雖死心則安願身莫化為精衛願夫善射如后羿願身化作金僕姑一時射殺萑苻徒

題金陵陸氏藏刻絲花鳥

天孫織成纔尺許清曉誤落銀河東雲頭雪掌光凌亂人間只合歸良工金刀刻鏤十日功嵌紅補碧誇玲瓏西川海棠誰移得鳥歌蝶舞游絲中紫鳳天吳顛復倒杜家短褐難為好香風吹動水晶簾白月穿空雕玉欒古來畫筆爭揮掃黃筌趙昌真草草回首雲間陸士龍壁上丹青使人惱摩挲此巧絕代無采桑枉却秦羅敷天寒日暮衣裳短乞與寠人遮栗膚

贈趙典籍

老將白髮戴烏紗四庫書中即是家三月春風猶不到曲欄梅樹已開花

賦趙氏雙節

粵王臺下清風孤趙家兩婦同哭夫青春白日聲嗚嗚眼中一掬明月珠無夫不惜千金軀有淚只添一曲湖湖波徹底如氷壺寫出趙家雙節圖誰其賦者吳門吳

送鄭世靜還浦江四首

三百餘年孝義門一朝握手見諸孫君家自有麟溪集

底用臨岐索贈言

同心堂上樂陶陶又見青棲發嫩條手把記文曾三復

非闗作者是陳樵

溪頭傑閣號臨清萬卷灰飛歳屢更他日重生書帶草

君應不忝鄭康成

元末忠臣世所誇登堂揮翰見枯槎百年遺墨須珍重

長作江南第一家

讀友人所寄詩

殘暑猶未退曉起坐書軒隔水見青林悵然思故園清風偶披拂衫袖何翩翩屬茲乞假暇開牖滌囂煩口誦故人詩如與故人言藹藹春雲飛翩翩孤鳳騫藻句和未得中心徒弗諼何日陳湖濱相與弄潺湲

贈宜興李童子

彼美青衿子從人解索詩詩成如可誦莫羨謝楊兒

竹禽圖爲胡君賦

江南煙雨竹枝低一箇子規枝上啼日暮不須啼更急行人初到秣陵西

九月十日赴周仲贍飲菊猶未開

莫恨黄花開獨遲清香已覺到金巵重傾昨日王弘酒強和令朝鄭谷詩根在久從南國種節高應耐北風吹相逢人世長堪笑不羡齊山杜牧之

得子

予生因嗣續往往被人憐重聽呱呱泣還驚六六年桑

蓬行射禮朱密檢醫編今日為兒祝惟應壽最先

鍾馗元夜出游圖

終南老馗狀毦酗虎韡烏弁鴨色袍青天白日不肯出上元之夜始出為游遨鬼門闞頭月輪髙烏揵背穩如騾騧鬼婦塗兩頬鬼子垂一髦徒御雜沓聲嗷嘈導以靈姑旗翼以大食刀荼壘左執鞭質矯右屬槖方明前持漆燈張若後擁犂旄離末罔兩不可一二數肩擔背負手且操奇形獰色使人怕一似貙駮梟獍兼猿猱戰

傷人血化燐火各出照地點點如焚膏陰風颯颯吹荒臯百怪屏氣不敢號汝輩遠遁莫我遭我欲飲汝血甘如飲醇醪我欲啗汝肉美如啗羊羔肯容汝輩在世長貪饕吁嗟乎老馗真為百鬼中一豪所以唐王想其像詔令道子寫以五色毫吾嘗疑其事展圖不覺再把短髮臨風搔憶當天寶年左右皆鬼曹太真宮中逞狐媚禄山殿上作虎嘷當時設有老馗者安得縱彼二鬼逃便須縛以蒼水使者所捫之赤絛獻于天閽尸諸獸牢

寢其皮拔其毛效爾一日驅馳勞坐令温泉生汙泥驪山長蓬蒿上除唐家百年害下受唐史千年褒却來上元夜任爾燒燈并伐鼙

送林克容歸台州　侍郎一鶚之兄

彭城風雨人空眠看雲夢草皆徒然爭如天台林少韻一舸竟泛秋風前天台路接秦淮水季也秋臺耀金紫官高章服自不同兄弟之情只如此東華清曉芳塵香却怪馬蹄來往忙夜夜來忽作天台夢夢去不知岐路長

征車在門待明發還向三吳歸百越到家高卧赤城霞回首却望金陵月

送胡彥超

年過四十不作官還將短髮籠儒冠平生一經已爛熟胡爲挾入橋門觀前年鄉書名始刋曲江又避春風寒重來橋門住三載打頭矮屋聊盤桓朝虀暮鹽不滿盤何須故人勸加餐日高對案笑捫腹自有五色之琅玕側身西北望長安眼中一朶紅雲團天門欲往澁如棘

若比蜀道尤云難嗟哉出處誰得似頗似吳下吳生寛吳生作詩忽盈紙送君還到春闈裏春闈多士多如蟻勿將老少分憂喜君不見韓昌黎張童子同是陸公門下士昌黎文章如皦日童子聲名逐流水人生傳世有如此區區科第何難耳

喜雨

孟夏困隆暑宛若三伏時大雨宜時行颯然平旦施客居苦煩促攝衣起看之垂絲映芳樹圓紋散清池逍遥

亦何事高詠陶韋詩濕竈煙火絶僮僕飯我遲中腸既
云適我亦忘我饑如何北山陲草木咸熙熙

次韻馬廷簡雨後園中看種蔬之作

幽人薄滋味鼎俎却脂膏寧將口腹中貯此土之毛荒
園微雨過惡草亦以薅赤根列嘉菜黄蔓雜新萱入手
未盈把何足充大庖諒無食肉相此種任貪饕匪樂故
侯隱頗諳丈人勞端知中林鹿所食在芹蒿因懷柴桑
翁不為五斗撓亦知束帶時何如荷鉏高斯人久寂寞

流俗仍滔滔載誦藝蔬篇陶翁幸重遭

訪沈主客仲律不遇因題竹上

不見竹間人空題竹間句清風牽我衣依依不能去

次韻沈主客種竹四首

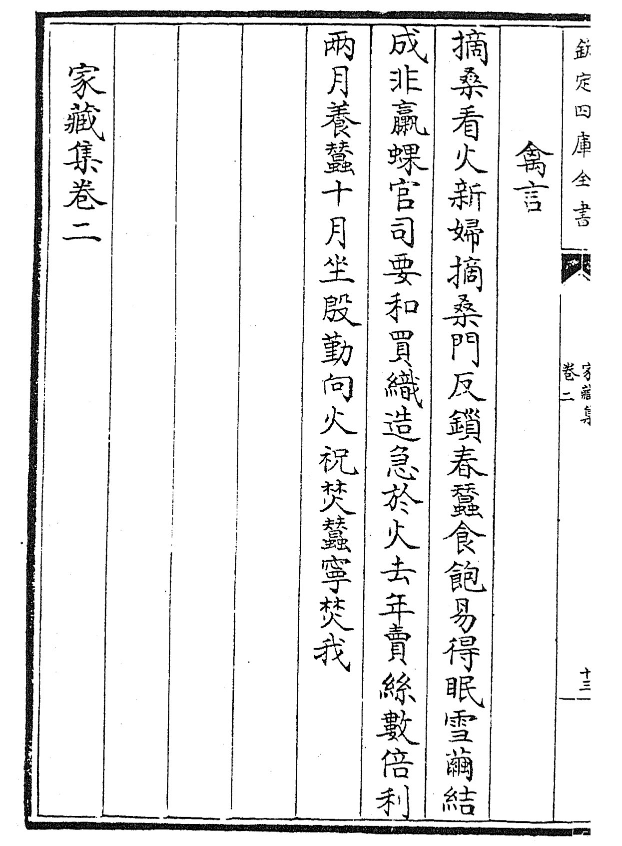
我愛此君子林間每獨來便成終日坐應是隔年栽凍雪長梢在春風舊葉摧佳人空谷裏翠袖拂蒼苔

醫俗亭前物如何到此來清風當我笑醉日被人栽蟠土龍頭縮垂簷鳳羽摧平生持苦節一任伴荒苔

坐深郎署下碧色上衣來試問誰家有還輸此地栽主人腰共瘦凡卉節空摧却愛涼陰底長封一文苔
書窗時起揖錯認故人來下管彤庭用孤根粉署栽多因春雨長不為晚風摧欲借林間地高眠讀古苔

筆翁陸志學年六十五得子

金陵老陸鬢如絲喜氣朝來忽上眉甲子細推應較晚卯君新到莫嫌遲作詩不用誇三鳳典樂曾聞止一夔收拾牙籤并玉軸他年親手付麐兒



禽言

摘桑看火新婦摘桑門反鎖春蠶食飽易得眠雪繭結成非贏螺官司要和買織造急於火去年賣絲數倍利兩月養蠶十月坐殷勤向火祝焚蠶寧焚我

家藏集卷二

家藏集卷三　　明 吳寛 撰

詩三十五首

贈金朝瑢

向晚暑氣清有客扣我户褰裳起迓之聆語若平素似諳姓與名欲問或恐誤客言君豈忘坐請為君訴未及三兩言拊掌頓驚悟憶當景泰初寛也年尚孺鼓篋郡庠間已解親外傅君時從舅氏來向官下住同登訒菴

門講業日相聚歳久君乃歸浙水舟獨沂屈指别來年
已過二十數兩地無尺書居常但瞻慕相見不識君顔
色已非故不知今何為乃有此奇遇君言自别來雲路
殊窘步五試于有司曾未合尺度及兹邑大夫而以我
充賦老母今在堂白日廹遲暮禄仕求養親學職今乃
作邵武亦名邦有任於此赴天假便道還一拜先人墓
其餘衷曲情請俟更僕布我聞君言已流涕厱喑啞動
如參與商古語今始寤感君昔善交蒙子今枉顧我欲

贈子行金玉不足富内廷達外邑坦坦皆仕路與子游其間願各勤保護尚為同門羞適取舉世惡修德崇令名他年有良晤

寄題陽山澄照寺

令威稟仙骨化鶴去遼東傳聞有遺井乃在青山中山深草木盛苔徑誰能窮爰有釋氏子於此構蓮宮殿閣頗雄傑林杪見青紅高屋石色古小洞雲氣通神龍室其地上下雨兼風歲時郡長吏祈禱屢年豐我昔過東

麓落日明丹楓所恨足力弱徒然望巃嵸何時躡其巔

歷覽無怱怱回頭發長嘆深愧南飛鴻

送林一中福建僉憲

蹇劣無外慕中歲偶成名束帶趨闕下獲侍君子行弱

水漫瀛洲明星垂貫城蹟異雖懸隔心同常合并拙性

素寡諧有蓋非徒傾乃叔實嚴師令兄况名卿而我師

事餘久矣熟芳聲方深追陪樂俄動睽違情朝廷得一

相賢者宜同升端如孤鳳起鶴鵠相和鳴八閩連百粤

城郭三山横此中持憲節海波會澄清同朝再有日超
遷當政成

題鄭郎中所藏張師夔畫

師夔畫好不可誣筆法頗似崑山朱未論人品髙與下
胸次自是吞江湖平林絶⋯雲模糊深處自有哀猿呼
青苔細路絶人蹟遇著即是漁樵徒忽然空翠落衣袖
崇山峻嶺相縈紆丹梯百尺通玄都仙家茫茫還有無
弱質本是山澤癯見此不覺掀長須卧遊三日猶不足

王維輞川無此圖題詩却問鄭大夫此圖應著千金沽

贈别丁鳳儀刑部

我昔白下逢丁儀黑漆㸃睛玉琢頋相看不用道名姓開口一笑先談詩君詩不作宋元語開元大歷相追随雖云專師李與杜亦或下友參兼維其餘佺期之問輩蔑視何異羣小兒于時塲屋文最盛君獨事此將安為譬資章甫適於越越人斷髮無用之我方一倡已自誤君復累和為人嗤凉秋八月桂花發多士競赴鄉闈時

臨風再作老婦舞鹿鳴接席元無期鳳皇翩翩起千仞
先後瓊林棲一枝玉堂載筆我甚愧烏府閲獄君無疑
燕南。二月草芽緑君忽捧檄東南馳張家灣頭買大舫
官河三日氷流澌南都作官殊可樂故宅况在秦淮湄
清晨出門了公事薄暮還家及我私北堂阿母年七十
蕭然兩鬢縈游絲入房喚婦出共具禄米作飯甘如飴
人生作官有如此清如伯夷安肯辭更憶南都北城外
此地乃為少昊司太平堤長二里許馬蹄緩緩鞭垂垂

鍾山削翠幾千仞影向玄武湖中窺水光山色兩奇絶飽看未覺詩腸饑尋常馬上得佳句封題寄我當休遲

送盛訓述還吴江

一舸東南去望望故里門夕陽煙市影秋水雪灘痕製藥當書案彈琴罷酒尊相過官舍裏應是史西村

挽張征西

漢室論諸將行邊許衛青征西憑豹略逐北至龍庭閉户功名遂環營涕淚零千秋元不死麟閣儼儀型

送同年黄敦實知玉山

懷玉山中路熕君此一行官因科第重人比縣名清黄霸終京兆言游暫武城亦知離别易杯酒不須傾

送王合州

南出都門去逢人問合州一官為别駕萬里付扁舟巫峽流泉曉峨嵋片月秋縁知蜀道易隨處有詩留

送劉寺正約之江西審刑

天子齋居罷舞雩使臣承命出皇都朝端法吏誰為最

江右寃民自此無雨脚隨車應不斷麥苗蔽野未全枯

漢庭治獄多超擢拭目看君立要塗

為安福尹仁器紀善追和祭酒李文忠公所遺

之作

先生去作泉臺客瀘水悠悠歲月多太學舊規三舍在

中朝清節幾人過斯人有感空臨楮後輩無能也掇科

欲寫和章頻不就玉堂疎雨墨重磨

中秋夜飲陸廉伯西齋

到手金杯且慢斟小齋一醉夜沉沉闗山未覺分南北人月何須論古今水落蒹葭應自老秋来蟋蟀為誰吟不知霜露沾衣處偏是詩家感慨深

送同年簡齋道歸省

春半相逢在禮闈題詩忽復送君歸盧前名姓慙楊炯洛下文章見陸機曉日攀龍恩似海秋風躍馬去如飛新年草色知人意應向階前映綵衣

題青州先賢祠

汴宋人才無古先東方作郡總名賢朝廷擇相多從此州縣勞人豈信然隱隱故疆分海岱堂堂遺象照山川只今新廟煩虛位莫道前修美獨專

林良鷺鷥圖上有白頭翁鳥

風吹碧蘆灣蘆葉何飄蕭幽禽止其下愛此波迢迢意態殊容與羽翮仍逍遥飲啄既得所有食誰能招附人慚鷹隼巢林笑鷦鷯何彼白頭鳥向我聲嘵嘵陋哉里巷語此意奚足描功名及成遂禄位期侈驕白日不迴

駕冥行到中宵馮車一引首始知路非遥鄙夫復眷戀顧乃嘆無聊誰為去此烏勿使汚輕綃

岳蒙泉畫葡萄

曾是文淵閣下才才高只合有人猜白頭騎馬涼州過却使葡萄入畫來

贈地理家二首

平生兩屐共扁舟南過荊門北冀州著得文章填破篋翻嫌司馬是空遊

萬里江山一覽中巳堪藉手謁諸公儒先縱有山陵議恐與君家意不同

壽席道士

白頭一羽客何處曾相逢月下老翁并雲間玉女峰蹁躚還似鶴變化真猶龍試問渠年紀山中有古松

題畫

雖持畫障索我歌見畫如向江南過扁舟坐我順流去兩岸不斷山嵯峨山中老樹青婆娑雲深難辨枝與柯

渺然一片漾微白千頃平湖生遠波想當若人作此畫
墨汁如雨流滂沱夕陽落盡板橋上何彼行客偏么麽
我生固有山水癖猶道圖畫傳來譌昨朝騎馬出城去
看山直到燕山阿千巖萬壑青不了較之江南山更多
長溪淺渚舟如梭亦著漁翁披緑蓑青鞋布韈不曾辦
馬背未必愁坡陀若非塵鞅縛人住山水佳處須行窩
題詩自笑徒吟哦佳哉此圖如我何煙江疊嶂寫長句
我亦年來嫌老坡

松江鄧節婦二首

夫亡未是苦能禁一水纔知節婦心不信臨邛新寡者向人偏賦白頭吟

節婦名高誰與齊眼中覺得九峰低直須二字平生盡貞烈宜從卷首題

送金德潤主事改選南京便養

清曉辭朝去離顏帶笑歡但知因養母不道是之官路指桃花渡衣衝麥秀寒鍾山如有待江上作龍蟠

送李侍郎致仕歸博羅

白雲渾不礙羅浮望盡家山南海頭暮景迫人陳短疏
春風吹暖上扁舟臣於社稷當為悅身在江湖亦有憂
此日都門稱嘆者品題先入二疏儔

追送張尚質戶部兼懷沈仲律主客

秋風騎馬向南行送别深慚句不成顧我只如前日懶
思君應比後湖清朝迴曉月當瓊島夢逐春潮到石城
遥想齋居無俗客相過多見沈雲卿

翰林齋宿

迢迢清夜宿詞林不是西園只賞心天上星辰華蓋近海中煙霧玉堂深話長絳蠟頻銷燭夢短青綾獨擁衾明日慶成何以獻願同張耒賦當今

又次費廷言韻

月滿蓬瀛樹影涵並游仙館不勝慚歐陽白戰多詩禁周澤清齋厭酒酣兵衛森嚴環闕下神光隱約起郊南玉墀春宴明朝事載望君恩四海覃

慶成宴二首

玉陛東頭第一筵坐分春色愧羣仙詩題共和篇三百酒價無論斗十千曲舞羽衣齊作隊花簪金字巧成聯卷阿鳴鳳今重覩定協周家舊卜年

閣門傳詔下瓊筵許傍文樓坐列仙鳳歷紀元初滿十玉杯稱壽定過千頌鍾應律歌工起階楯成行衛士聯既醉小臣思寸補擬書無逸獻新年

上元夜戴中書宅賞燈

南客相逢惜此宵燈詞酒令破寥寥莫教隱几生春夢

就可聨鑣去早朝月色漸臨青瑣闥風光多在玉河橋

休文不赴斯文約應是嗔人折簡招時沈廷美不至

修竹仕女圖

曾讀杜甫佳人篇佳人令向畫圖傳練裙縞袂春風裏

不減花神并水仙牽蘿補屋居空谷日暮依然倚修竹

只隔西鄰短短墻楊花榆莢紛相逐

白雲仙女圖

霞裙霧帶空中起何物嫣然一仙子下方塵土不沾衣來往踏雲如踏水瑶池西去扶桑東萬里聊乘半日風却笑洛神波底住一生空卧水晶宮

為周評事題沈石田畫二首

芙蓉

憶涉秋江水曾采芙蓉花花邊蕩槳白日暮美人不見令人嗟秀色天然淨如洗依舊幽花照江水高堂四壁起秋風不是丹青那得此周卿愛此如愛蓮胸中風月

元無邊慚余未擬愛蓮說為君且賦芙蓉篇

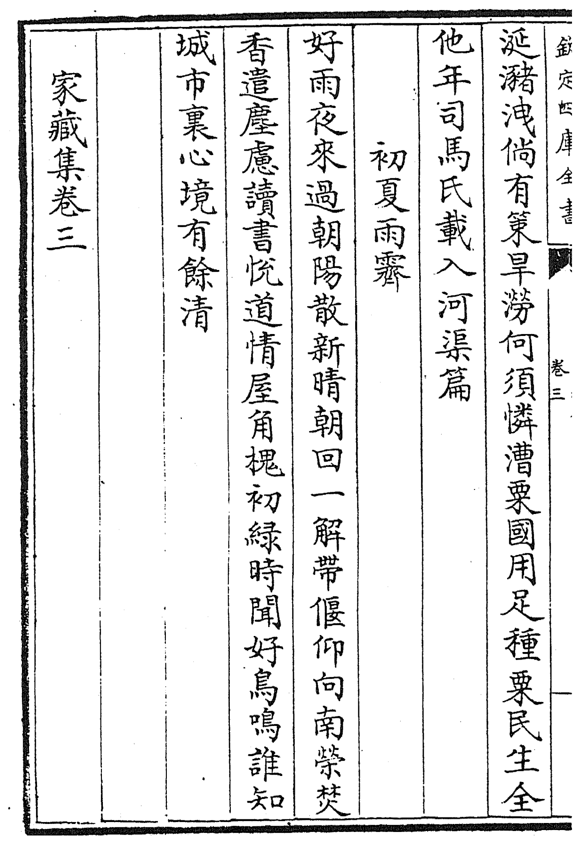
芭蕉

老卉呈嬌紅破葉留故緑正當零落時對此殊不俗我思石田生秋色填滿腹腹中抑鬱無奈何信手寫之忽盈幅滾滾白露初為霜苔花冷蝕山骨蒼眼昏錯道逢仙子緑絲步障紅綃裳

送張都水

幽燕建都邑九鼎從而遷八政一曰食仰此東南偏歲

漕四百萬舳艫相後先雲帆罷轉海江淮達且沿迤邐
經齊魯有渠昔人穿噫此尋丈耳譬若溝澮然置牐以
啓閉相時為節宣嚴嚴魯山下平地多流泉泉流入漕
渠其始纔涓涓潏淪惟自足安知可浮船疏導非人力
濟世嗟何緣張君官水部治水思昔年往來相度之滁
源同九川功成既歸朝大臣慕其賢封章始朝薦行李
仍夕旋維此百泉眼利博人爭傳入渠有餘瀝可溉萬
項田只今東方民老幼咸顛連槁項與黃馘噭噭口流



涎瀦洩倘有策旱澇何須憐漕粟國用足種粟民生全他年司馬氏載入河渠篇

初夏雨霽

好雨夜來過朝陽散新晴朝回一解帶偃仰向南榮焚香遺塵慮讀書悅道情屋角槐初綠時聞好鳥鳴誰知城市裏心境有餘清

家藏集卷三

欽定四庫全書薈要卷一萬六千七百三十三　集部

家藏集卷四

明　吳寛　撰

詩三十二首

賦黄樓送李貞伯

維河有源星宿同導河積石思神功濁流汗漫失故道積石却與澶淵通平郊脱轡萬馬逸一夜徑度徐州洪徐州太守蘇長公夜呼禁卒登城墉一身未足捍大患豈無木栅兼竹籠戲馬臺旁二十里有隄横亘長如虹

高城不浸三版耳挽回魚鱉仍者童防河録成天有工
黄樓高起城之東五行有土可制水底用四壁塗青紅
太守登樓賓客從舉杯酹水臨長風河伯稽首受約束
不敢更與城争雄水流滔滔向東去紆徐演漾殊從容
負薪投壁竟何用漢家浪築宣防宫自公去後五百載
水流有盡恩無窮我生慕公公不逢安得置我兹樓中
頪濱淮海獨何幸留得兩賦摩蒼穹鳳池舍人今李邕
南行别我何怱怱登高眺遠必能賦封題須附冥飛鴻

少詹事柯公挽章

莆陽山水邑文獻代相仍詹也唐時有襄于宋室稱惟公從後起餘子讓先登科甲真能冠詞鋒莫敢膺進言希祖禹紀事到吳兢已向經筵入元從史館升肺肝求主識氣力待誰憑慎密中無罅方嚴外有稜副君資講讀胄子要師承縗服終難奪綸書遠自徵遞中翻報訃都下盡喧騰夏屋梁驚折長河岸善崩幾年儲宅俊他日曠疑丞當宁徒前席斯文失右肱人言猶悄悄天視

故傳傳卹典恩光下哀歌韻語興慨予生既晚為彼役無能久候儀庭鳳焦思出鑿氷竹根巖月落荔子海雲蒸公起當何日高呼恨不譍竹巖公號

送姜用貞赴南京刑部因懷項文祥

南去分司晝省郎行行因得奉高堂已如毛義為人子早向宗元識吏商春草訟庭稀獄案碧山官舍有書牀項斯别後年華改為謝無詩遠寄將

與諸友東郭草亭看牡丹二首

曾是平章宅裏花賞時還在故侯家帝鄉況有此亭古

人世但知今日嘉吟興待生滄海月醉顏驚見赤城霞

風流前輩凋零盡欲覓遺蹤事已賒

背郭林亭風物幽緑陰時節更須游獨憐芳草容人卧

多謝名花為客留錦水築堂從杜老漆園成器想樊侯

暮春未許山陰占今日燕南禊事修

次韻李賓之病暑 時閏六月

夏暑亦常事江南未宜歇維此曰朔方氣候無差别洞

庭碧汪洋太行青巇㚄遥思蛟室空豈畏羊腸折對食
乜或喪觧衣帶翻結頗聞上古時處野復居穴宫室始
湫隘文字非漫滅雖云蔽風雨重我此炎熱連朝常厭
焚未夜忽庭爇𧃑風詠鑿冰月令紀乗鐵彼日故遅來
斯言自髙揭四序功成退三王世興迭祝神司夏令一
月真濫設將行衣未裝既醉醻還啜發狂果大叫排悶
得深悦貧者衣裳單所慮窮冬節露脛與蹁躚赤脚寧
蹉跌暑氣任蒸人吾生况江浙

昌黎清節廟

君臣有大義誰獨能廢之雖云行天罰有責安可辭南巢到牧野此事已再為彼動固以時我義亦自持所以周家粟不及首陽薇飄然脫屣去鴻鵠青冥飛維昔能讓國去周固其宜馬遷執史筆歌我安適歸我歸既無所無乃非怨詞藉有類濱叟刪潤庶已知二子百世師邦人詎能私要之天壤間郡當置一祠請觀昌黎頌奚假吾聲詩

苦雨

入夏憂不雨雨甚亦可憂幸此米價減宿麥且有收人情稍覺舒天意復見尤一雨過三日其勢殊未休九市成九河可車翻可舟比屋垣墻倒汎汎宅載浮婦女出大呌兒童誇善泅又聞城西偏水患更不侔一家三壓死傷者恐不瘳事急欲走避有足誰家投聞之是巨忍援之猝無謀我欲作天問問此來何由但恨此來時在天少遲留往夜東門火平明失其樓雨來火不作火滅

雨乃流漢儒傳五行箕子敘初疇人邇天亦邇此理或
可求賦詩遺孤悶廢卷發長謳因之望遠海安得登高
邱

送蔣蒲州

郎吏紛紛塡仕途初試幾人為大夫如君本是青雲器
有身豈合居江湖山右大州稱古蒲手中新分太守符
昨聞州人告荒歉衆口待子歡且餔進士中人不流俗
設施肯作科名辱黍稌豐登雞犬寧聊以茲行遂民欲

宣武街頭車已裝乗此十日秋風涼青天眉宇太行秀
平野襟帶黄河長州中父老出郊迓來日太守登公堂

送蕭漢文分司清江浦

誰云何遜在揚州只到淮南便艤舟東閣官梅千古事
小山叢桂一時秋考工有記煩開卷都水成功屬運籌
浦口相過曾訂約錦袍須共月中游

送吳憲之知龍泉

爭愛江東孤鳳凰南飛浙水見文章從來民事偏為重

此去科名定有光燕寢焚香稀案牘春郊騎馬徧耕桑
長安極北誰云遠要聽成人頌蟹筐

送文宗儒知永嘉用唐人方干送王永嘉韻

同年出宰聨翩去大邑爭誇浙水東選士初行常法外
期君當在古人中竹房夜照江心月柳浪朝翻海面風
此地從來詩景勝還聞拔擢論民功

送項崇仁知建陽

高步賢科衆所推筆端文字豈無施已看作令如龎統

不待逢人說項斯千載宋儒真可學一時秦吏謾爲師
公餘爲我尋遺蹟應踏扁舟入武夷

贈釋子芳草堂

出吳閶門走山塘山塘北去七里長平郊崛起虎邱寺
雲樹一簇攢青蒼我昔家居絶塵事兩足只有登山忙
扁舟摇摇掠岸去尋奇探勝時徜徉舍舟登岸縱所適
四尺古墩當道傍道傍父老說遺蹟劉公佐邑殊循良
邑人此地曾拜送相與聚土示不忘我欲題詩紀其事

碑亭淡淡餘殘陽脩然欲去更回首忽見側畔依僧坊青松夾道蔭寺額大書金字何煌煌竹陰蕭然槿花舍中有丈室并迴廊一從京師住三載東南引領徒相望旦朝忽有僧來謁自言來自胥臺鄉吾師出家修苦行吳下知名芳草堂今年新領祠部檄劉公墩邊開道場敢持絹素乞一語南還留作山門光嗟哉後世重異教三吳尤云熾而昌穹樓傑殿塗金碧直以壯麗充緇黃其間號稱彼善者屈指一二無留藏白雲寺建為氾老

表忠觀改因岳王只今此寺雖儉朴寺名却為劉公彰此墩可夷碑可仆有僧世守庸何傷投簪還鄉會有日便擬入寺尋支郎舊時詩句如可補坐我草堂焚妙香

凌季行家賞蓮

盆池當坐長新荷眼底西湖渺綠波便可乘舟如太乙依然臨水散東坡碧筩涼露先秋下華屋香風向晚過酒客不勝金谷數對花聊賦醉時歌

和沈廷美次前韻

重把清尊對碧荷醉來潋水作圓波誰移東海紅雲島

絶勝西山玉雪坡花底佳篇慚我和門前俗客任渠過

晚涼身在江湖上唱出漁郎欵乃歌

陸文量職方新居讌集分來字韻

士龍宅裏小筵開坐對春風拂檻回未許持杯稱酒德

故教分韻見詩才紫垣近接煙花繞翠幙高張燕雀來

更愛西偏青不了主人須築看山臺

飲錢世恒樓上

何處風來六月寒只疑高閣近江湍酒杯鯨跋當筵舉劍氣龍蟠拂袖看白雨不禁前日大青天偏到晚晴寛西山翠落仙洲外倚遍君家十二闌

漁翁圖

數株古樹荒溪濱一竿占斷如無人溪深水聚魚亦聚誰遣兩翁當要津葦間大艑何為者亦有長竿手中把兩翁得魚慎勿爭只學妝門取多寡

送沈仲威

一江秋水隔娟娟南去美人初放船為客相逢多異縣
如君況說是同年三吳人物何曾乏二沈聲名共所傳
我忝交游昆仲裏贈言那惜滿華箋

送董尚矩歸省

楚尾迢迢不計程却因慈母重行行久為朝士多鄉夢
始信江神也世情錦敕有光天日爛布帆無恙水波平
江都父老如知得莫向津頭候董生

次韻顧天錫九日病起

重來不是舊劉郎籬菊都從病裏黃小院入愁雙杵外故鄉歸夢一燈傍詩家供給山當户客鬢侵陵樹著霜明日也須扶杖出呼童巳製錦為囊

邊文進畫山鷓鴣為遼陽邵令題

黄筌趙昌絶代無邊卿好手皆可摸鸞坡日轉供奉暇餘墨寫成山鷓鴣鷓鴣只識山中路畫史強之入毫素遼陽有客自高飛不信韓翁感為賦

同年吳克明知嘉定為題馬圖

吳卿别我吳門去手把横圖索題句開圖見馬如見人逸氣稜稜八尺身圉人騎度燕河水萬里長風生兩耳歸來飽啖玉山禾吳門草青奈爾何

贈張君歸吉水兼問訊劉教授先生 兼素兄

東風不入客衣寒二月扁舟忽下灘到日緇塵詩裏詠還家春草夢中看諸公臺省堪分席何處山林獨考槃苦憶傳經老劉向更煩相見勸加餐

送戴校官琰赴漳州

渾河花發照青春舟載儒官下遠津族甲浮梁惟有戴
地分漳水總為閩檳榔且進盤中食夏楚應生帳下塵
學舍五經多掃地願期安定出純仁

楊學士新居讌集分采字韻

子雲一區宅氣勢如爽塏結構藉良工經營信多載虛
簷小雨過高棟浮雲謁勝地惜天時華筵散香靄傾倒
尊與罍烹炰鼎兼鼐園蔬竹有萌土物蟶為醢衆客放
情懷諸郎耀文采酒面卧西山歌喉翻小海河朔事空

傳江南景仍在詩篇雜戲詎飲量無欺詒不知白石移
未許清風改雅集當再期盈荷笑相待

挽畫士范葦齋

藝苑閒評到葦齋一時邊氏是朋儕賦詩難使遊魂返
看畫空將病眼揩酒肆藏名餘瓦缶金門徒步只麻鞋
拙工巧宦紛如許今世何人最寡諧

廷試掌卷二首

畫戟連階虎豹屯九重端拱一人尊王言載見如綸出

寒士還同挾纊温地上圖書環壁宿宫中絃管奏雲門
朝來識得天心喜硯沼均沾雨露恩
華盖依然逼翰林大廷對策感重臨雨晴東閣天逾近
雲起西山日未沈殷序化行無曲學舜衣垂處最虛心
三年食禄成何事第一臚傳愧玉音

愛茶歌

湯翁愛茶如愛酒不數三升并五斗先春堂開無長物
只將茶竈連茶臼堂中無事長煮茶終日茶杯不離口

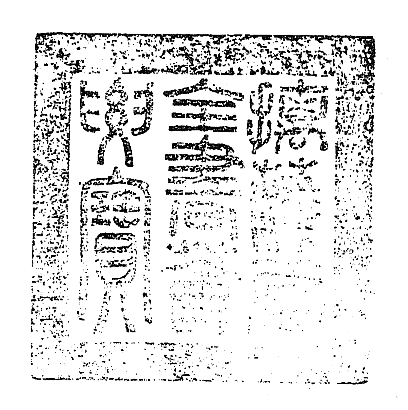
當筵侍立惟茶童入門來謁惟茶友謝茶有詩學盧仝
煎茶有賦擬黄九茶經續編不借人茶譜補遺將脫手
平生種茶不辨租山下茶園知幾畝世人可向茶鄉游
此中亦有無何有

閩南王翁重修里社

南閩有龍峰下維里居民里名曰興教民風朴而淳有
社昔所建歲久埋荆榛王翁社中彦動以禮法遵謂此
如不葺日就圮與堙學校聚生徒朝廷聚縉紳市廛聚

賈客田野聚農人凡人各有聚不聚事終泯我力雖云薄此社當我新維木固無脛山林可選掄維尾亦無足河濵可陶鈞工匠並手作落成纔幾旬法律於此讀爼豆於此陳信義於此講孝弟於此申於此勸農事於此賽田神作朝而息暮報秋復祈春爰有諸父老偉然古衣巾會飲日將夕言笑皆恂恂少壯從杖者長幼自有倫相與稱王翁重我里居仁後人庶勿壊千載傳南閭

家藏集卷四



總校官庶吉士臣侍　朝

校對官主事臣張　培

謄録監生臣華春芳